



# Cuadernillo de Lenguaje

## 5° A

**Del 01 al 30 de abril**

**(GRUPO B)**

Sebastián Aguilera – Raúl Alarcón – Nahim Aleuy – Nicolás Álvarez – Sofía Cádiz – Almendra Rivera – Cristóbal Rodríguez – Isaías Rubilar – Martín Sontac.

**Profesora: Carolina Aravena**



1. Con ayuda de un adulto lee el siguiente texto y marca las alternativas correctas

### **Un pez muy peligroso**

En las profundidades del mar de Japón vive un pez pequeño, que es muy peligroso, ya que su piel está cubierta de espinas y posee un veneno mortal. Cualquier animal que se lo coma, muere rápidamente.

Además, cuando este pez siente que otro animal lo va a atacar, traga gran cantidad de agua, y de este modo, se infla como un globo para evitar que los enemigos se lo coman.

Según el texto, ¿qué hace este pez cuando siente que otro animal lo va a atacar?

- A) Lanza un veneno mortal.
- B) Se infla como un globo.
- C) Se traga al enemigo.

¿De qué se trata este texto?

- A) Del lugar donde vive un pez muy peligroso.
- B) De los alimentos que come un pez muy peligroso.
- C) De la forma en que se defiende un pez muy peligroso.

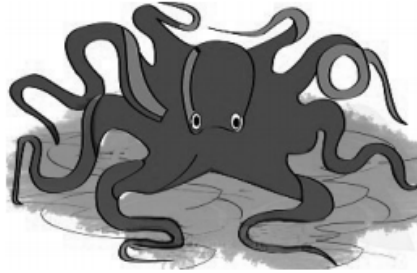


2.- Con ayuda de un adulto lee el texto “El rey del disfraz”:

## El rey del disfraz

Los pulpos son considerados los animales invertebrados con mayor inteligencia, ya que tienen un sistema nervioso muy desarrollado que les permite resolver problemas, sortear obstáculos y memorizar patrones, todo lo cual ha sido comprobado científicamente.

Los pulpos son capaces de aprender observando, cosa que queda demostrada al ver al pulpo mimético en acción. Este pulpo se caracteriza esencialmente por tener la capacidad de imitar cerca de 15 especies marinas con gran facilidad, modificando su color y cambiando su forma de manera drástica y rápida. Este curioso animal fue descubierto por los científicos en 1998 en las costas de Indonesia y ha sido reconocido como la primera especie capaz de asumir las características de múltiples animales marinos. Lo más curioso de dicho pulpo es su capacidad para suplantar exactamente a los depredadores de los animales que lo están acechando.



La consistencia del pulpo mimético, la ausencia de huesos y su flexibilidad son de vital importancia para realizar exitosamente sus imitaciones, pues le permiten moldear su cuerpo y su forma fácilmente. Además, estas características le permiten al pulpo recoger todas sus extremidades y, en ocasiones, atravesar cavidades muy pequeñas para esconderse.

Encierra la alternativa que mejor resume el texto leído:

- A) El pulpo mimético fue descubierto en Indonesia en el año 1998. Es un curioso invertebrado que puede imitar diferentes especies marinas para huir de sus depredadores.
- B) Debido a su inteligencia y a las características de su cuerpo, el pulpo mimético puede realizar imitaciones para escapar de sus depredadores y también, atravesar cavidades muy pequeñas para esconderse.
- C) El pulpo mimético es conocido como la primera especie marina capaz de realizar imitaciones para defenderse de sus depredadores.



3.- Lee el siguiente texto:

## La escuela

Edmundo de Amicis  
"Corazón"  
Fragmento

Piensa en los innumerables niños que a todas horas acuden a la escuela en todos los países; contémplos con la imaginación yendo por las tranquilas y solitarias callejuelas aldeanas, por las concurridas calles de la ciudad, por la orilla de los mares y de los lagos, tanto bajo el sol ardiente como entre tinieblas, embarcados en los países surcados por canales, a caballo por las extensas planicies, en trineos sobre la nieve, por valles y colinas, a través de bosques y torrentes, subiendo y bajando sendas solitarias montañosas, solos, o por parejas, o en grupos, o en largas filas, todos con los libros bajo el brazo, vestidos de mil diferentes maneras, hablando en miles de lenguas. Desde las últimas escuelas de Rusia, casi perdidas en los hielos, hasta las de Arabia, a la sombra de palmeras, millones de criaturas van a aprender, en cien diversas formas, las mismas cosas; imagínate ese tan vasto hormiguero de chicos de los más diversos pueblos, ese inmenso movimiento del que formas parte, y piensa que si se detuviese, la humanidad volvería a sumirse en la barbarie. Ese movimiento es progreso, esperanza y gloria del mundo.



Marca la alternativa correcta:

¿Cómo describe el autor?

- A) Las calles de las aldeas
- B) Las calles de la ciudad

¿Cómo viajan los niños?

- A) Por las extensas planicies
- B) Por la nieve

Suben y bajan...

- A) Sendas solitarias montañosas
- B) El bosque

¿Qué llevan bajo el brazo?

- A) La mochila
- B) Los libros



4.- Con ayuda de un adulto busca en un diario una noticia de tu interés, pégala en tu cuaderno y crea una noticia sobre algún tema de tu interés (Cantante, personaje favorito, etc.) Para finalizar anota las partes de la noticia.

5.- Con ayuda de un adulto, lee las siguientes palabras: AMIGO – AUTO – PIZARRA – BICICLETA – CUERDA – MESA – TELEVISIÓN.

En tu cuaderno, crea una oración con cada una de ellas.

6.- Con ayuda de un adulto lee el siguiente párrafo y realiza un dibujo de lo leído en tu cuaderno.

## El cuaderno perdido

Había una vez un cuaderno que pertenecía a una niña llamada Renata, ella lo cuidaba y lo tenía bien forrado con papel de color azul; por dentro había escrito lo que le dictaba su Maestra Juanita: sus dibujos eran muy bonitos y llenos de colores; con el había aprendido a escribir las letras. Cierta día Renata se enfermó del estómago y como se sintió mal olvidó en su salón su cuaderno. El día siguiente ella se sintió mejor pero estaba muy triste por haber perdido su cuaderno. Dos días después, el conserje Paco le entregó su cuaderno, el lo había encontrado y se lo guardó. Renata se puso tan feliz que en el recreo le compartió de su desayuno a Paco y se hicieron buenos amigos.



7.- Lee el siguiente texto:

## El lobo harto y la oveja

Esopo

Cierta vez, un lobo, harto de comida y ya sin hambre, vio a una oveja tendida en el suelo. Al acercarse, se dio cuenta de que se había desmayado simplemente de terror. Se le acercó y después de despertarla y tranquilizarla, le prometió dejarla ir si le decía tres verdades.

La oveja aceptó y dijo:

*"La primera verdad, es que preferiría no haberte encontrado. La segunda, que como ya te encontré, hubiera preferido haberte encontrado ciego. Y la tercera, ojalá que todos los lobos malvados murieran de mala muerte, ya que sin haber recibido mal alguno de nosotras, nos dan una guerra cruel."*

El lobo reconoció la realidad de aquellas verdades, y sin más que decir a la oveja, la dejó marchar.



*La verdad te abrirá los caminos del éxito, aún entre adversarios.*

Con ayuda de un adulto responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Por qué la oveja se había desmayado de terror?
- ¿Por qué la oveja se había desmayado de terror?
- ¿Por qué la oveja hubiera preferido encontrar ciego al lobo?
- Realiza un dibujo según lo entendido.



8.- Con ayuda de un adulto lee el texto:

## El diario de Ana Frank

Fragmento

Sábado, 20 de junio de 1942

He llegado al punto donde nace toda esta idea de escribir un diario: no tengo ninguna amiga.

Para ser más clara tendré que añadir una explicación, porque nadie entenderá cómo una chica de trece años puede estar sola en el mundo. Es que tampoco es tan así: tengo unos padres muy buenos y una hermana de dieciséis, y tengo como treinta amigas en total, entre buenas y menos buenas. Tengo un montón de admiradores que tratan de que nuestras miradas se crucen o que, cuando no hay otra posibilidad, intentan mirarme durante la clase a través de un espejito roto.

Tengo a mis parientes, a mis tías, que son muy buenas, y un buen hogar. Al parecer no me falta nada, salvo la amiga del alma. Con las chicas que conozco lo único que puedo hacer es divertirme y pasarlo bien. Nunca hablamos de otras cosas que no sean las cotidianas, nunca llegamos a hablar de cosas íntimas. Y ahí está justamente el quid de la cuestión. Tal vez la falta de confidencialidad sea culpa mía, el asunto es que las cosas son como son y lamentablemente no se pueden cambiar. De ahí este diario.

Para realizar todavía más en mi fantasía la idea de la amiga tan anhelada, no quisiera apuntar en este diario los hechos sin más, como hace todo el mundo, sino que haré que el propio diario sea esa amiga, y esa amiga se llamará Kitty.



Completa según corresponda: V (verdadero) o F (falso). Justifica las falsas en las líneas.

a) \_\_\_\_\_ He llegado al punto donde muere toda esta idea de escribir un diario.

\_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_ Tengo unos padres muy malos y una hermana de dieciséis.

\_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_ Las cosas son como son y lamentablemente no se pueden cambiar.

\_\_\_\_\_



9.- Con la ayuda de un adulto crea en tu cuaderno una pequeña reseña sobre el día del carabinero que incluya: nombre del himno, vestimenta, día que se celebra y cuáles son sus funciones. Para finalizar realiza un dibujo.

10.- Desarrolla la siguiente actividad en tu cuaderno respecto a “Admiro a...”. Piensa en que persona de tu familia admiras. Descríbela realizando un dibujo con todos los detalles que recuerdes.

11.- Con ayuda de un adulto crea un cuento breve en tu cuaderno a través de dibujos.



# Cuadernillo de Matemática

## 5° A

**Del 01 al 30 de abril**  
(GRUPO B)

Estudiante: \_\_\_\_\_

Profesora: Carolina Aravena





2.- Con ayuda de un adulto, escribe las siguientes cifras en tu cuaderno: 35 – 21 – 30 – 18 – 15 – 27 – 19 – 10 – 38 – 40.

3.- Decenas y unidades: Cuenta cuantas decenas y unidades hay en cada caso, sigue el **ejemplo 1: Decenas: 2 Unidades sueltas: 3 Unidades en total: 23**

<p><b>1)</b></p>	<p><b>2)</b></p>	<p><b>3)</b></p>
------------------	------------------	------------------

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

<p><b>4)</b></p>	<p><b>5)</b></p>	<p><b>6)</b></p>
------------------	------------------	------------------

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

<p><b>7)</b></p>	<p><b>8)</b></p>	<p><b>9)</b></p>
------------------	------------------	------------------

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_

Decenas: \_\_\_\_\_  
 Unidades sueltas: \_\_\_\_\_  
 Unidades en total: \_\_\_\_\_



4.- Formación de patrones: Con ayuda de un adulto, descubre la regla de formación, guíate por el ejemplo:

27

29

31

33

35

La regla es: contar de 2 en dos a partir del 27

70

71

72

73

74

La regla es: \_\_\_\_\_

30

40

50

60

70

La regla es: \_\_\_\_\_



5.- Resuelve las adiciones sin canje:

$$\begin{array}{r} 36 \\ + 51 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ + 22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ + 78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ + 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ + 30 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ + 75 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ + 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ + 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70 \\ + 14 \\ \hline \end{array}$$



6.- Resuelve las sustracciones sin canje:

$$\begin{array}{r} 65 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 95 \\ - 70 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ - 42 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ - 67 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 91 \\ - 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ - 30 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ - 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ - 64 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 99 \\ - 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ - 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$



7.- Multiplicaciones por un dígito:

$$2 \times 4 = \text{-----}$$

$$3 \times 9 = \text{-----}$$

$$1 \times 5 = \text{-----}$$

$$4 \times 7 = \text{-----}$$

$$2 \times 7 = \text{-----}$$

$$1 \times 6 = \text{-----}$$

$$4 \times 4 = \text{-----}$$

$$2 \times 3 = \text{-----}$$

$$1 \times 9 = \text{-----}$$

$$9 \times 1 = \text{-----}$$

www.edufichas.com





8.- Resuelve los siguientes problemas matemáticos, de ser necesario pide ayuda a un adulto:

José tenía 28 bolitas y jugó dos juegos. En el primero, ganó 11 bolitas, pero en el segundo, perdió 17. ¿Cuántas bolitas tiene ahora José?

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

Amelia recibió 35 naipes. Le regaló 24 a sus amigas. Luego, recibió 12 naipes más. ¿Cuántos naipes tiene Amelia?

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

Cristián recolectó 74 lápices. Luego, recibió 15 lápices más y repartió entre sus amigos 47 lápices. ¿Con cuántos lápices se quedó Cristián?

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

Francisca tiene 67 tapitas de botella. Se le perdieron 34 pero después recuperó 21 tapitas. ¿Con cuántas tapitas se quedó Francisca?

**Respuesta:** \_\_\_\_\_



9.- Crea en tu cuaderno 5 problemas matemáticos que contengan adición con canje.

10.- Crea en tu cuaderno 5 problemas matemáticos que contengan sustracción sin canje.



# Cuadernillo de Historia

## 5° A

**Del 01 al 30 de abril**

Estudiante: \_\_\_\_\_

Profesora: Carolina Aravena



1.- En tu cuaderno, pega recortes de diversos paisajes que conozcas, a un costado coloca el nombre del lugar que corresponde.

2.- Lee el extracto del poema “Valle de Elqui” de Gabriela Mistral y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

Tengo de llegar al Valle  
que su flor guarda el almendro  
y cría los higuerales  
que azulan higos extremos,  
para ambular a la tarde  
con mis vivos y mis muertos.

Pende sobre el Valle, que arde,  
una laguna de ensueño  
que lo bautiza y refresca  
de un eterno refrigerio  
cuando el río de Elqui merma  
blanqueando el ijar sediento.

- Extrae la idea principal de las estrofas.
- ¿A qué hace alusión la frase “¿Pende sobre el Valle, que arde, una laguna de ensueño”?
- Busca 3 palabras, busca su significado y crea una oración con cada una.

3. Interpreta el poema “Valle de Elqui”, mediante un dibujo en tu cuaderno y describe las principales características de la zona.

4.- Considera el clima de las zonas de nuestro país (Zona norte, Zona centro y Zona sur) y en tu cuaderno escribe las principales características de cada una. Realiza un dibujo alusivo de cada zona.



# Cuadernillo de Cs Naturales

## 5° A

**Del 01 al 30 de abril**

Estudiante: \_\_\_\_\_

Profesora: Aracelli Pinto



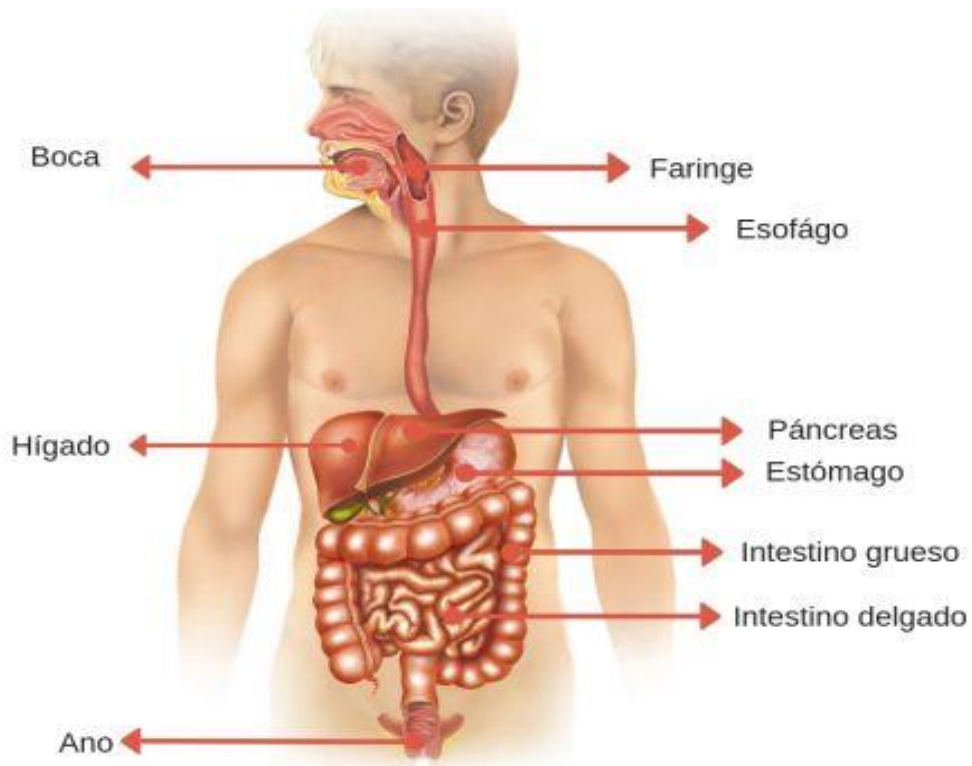
1. Lee atentamente el texto o pide ayuda algún adulto.

### **¿Qué es el Aparato digestivo?:**

El aparato digestivo está compuesto por un conjunto de órganos que se encargan de realizar el proceso de digestión. Estos órganos conforman una especie de tubo largo por donde viajan los alimentos para ser procesados y absorbidos.

### **Partes del sistema digestivo**

El aparato digestivo está compuesto por varios órganos encargados de transformar los alimentos en partículas más pequeñas, a fin de que puedan ser utilizados por las células del organismo. Desde la boca hasta el ano el tubo digestivo mide once metros de longitud.



**Boca:** En la boca inicia el proceso de digestión. Los dientes trituran los alimentos que ingerimos para que estos puedan ser transportados. La lengua, por su parte, es un músculo que ayuda en la masticación y el transporte de alimentos hacia el esófago.

En la boca también se encuentran las **glándulas salivales** que generan saliva y permiten mezclar los alimentos y su deglución.

**Faringe:** Se encuentra detrás de la boca, tiene forma de tubo y se conecta con la nariz, el esófago y la laringe. Por la faringe pasan todos los alimentos que consumimos.

**Esófago:** Es un conducto que mide 30 centímetros y comunica la faringe con el estómago. Su estructura está formada por músculos que permiten su contracción y relajación para el transporte de alimentos.



**Estómago:** Es un órgano muscular en el cual se acumulan los alimentos ingeridos. El estómago realiza un movimiento que permite mezclar los alimentos con el jugo gástrico.

**Hígado:** El hígado es un órgano que cumple diversas funciones como, filtrar la sangre, eliminar las sustancias tóxicas del cuerpo y producción de la bilis, la cual permite la absorción de las grasas de los alimentos, entre otros.

**Páncreas:** El páncreas es el órgano que produce las hormonas necesarias para digerir los alimentos y controla los niveles de azúcar en la sangre. Está ubicado detrás del estómago.

**Intestino delgado:** Su principal función es incorporar las proteínas, las vitaminas, el agua, la sal, los carbohidratos y las grasas al organismo a través de numerosas vellosidades que se encuentran en su parte interior.

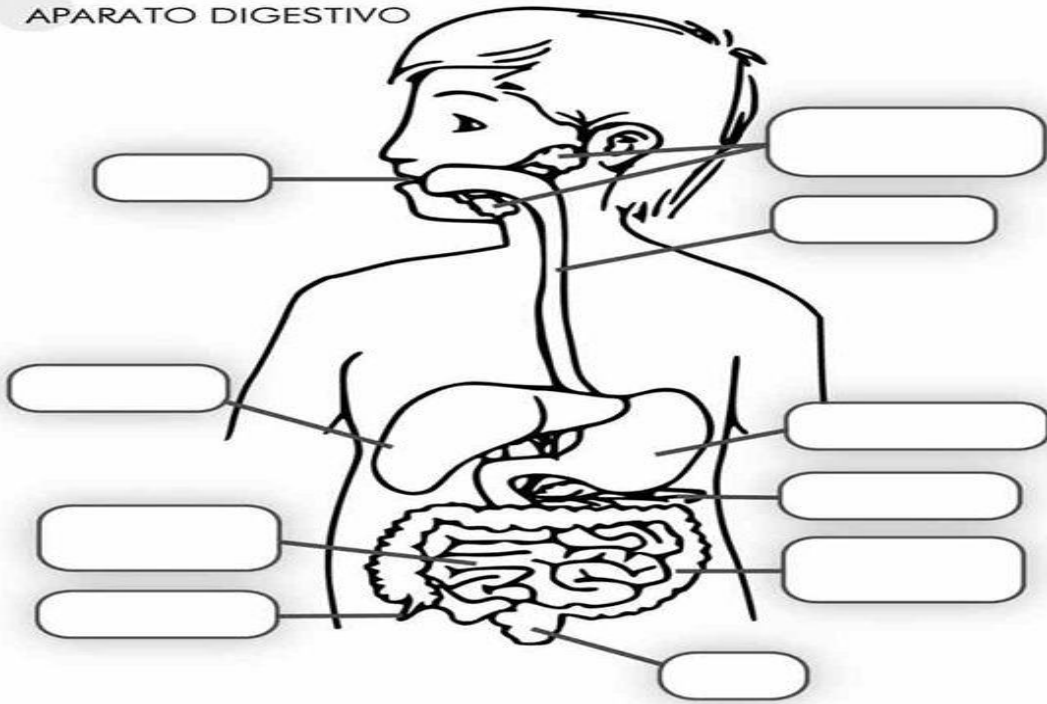
**Intestino grueso:** Es un tubo donde se acumulan los alimentos y el agua que el cuerpo no puede digerir. Estas sustancias forman las heces que se expulsan por el ano.

**Ano:** El ano es la abertura final del aparato digestivo, está compuesto por unos músculos llamados esfínteres que controlan el proceso de defecación.

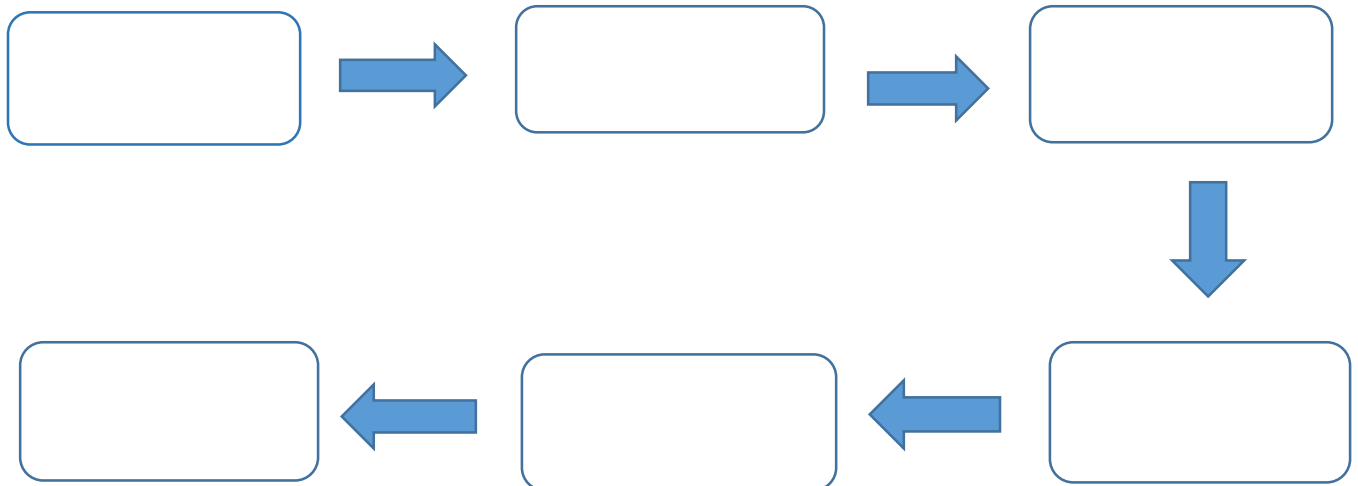
2. Observa el siguiente dibujo y rotula las partes del sistema digestivo que se indica.



## APARATO DIGESTIVO



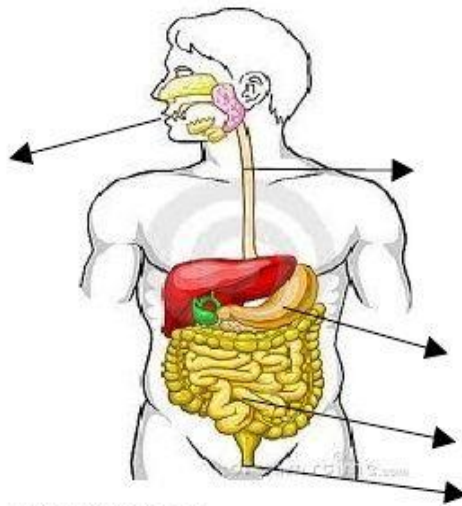
3. Completa los cuadros con el trayecto que hace la comida una vez que es consumida.





## SISTEMA DIGESTIVO HUMANO.

Ubique el numero en el organo correspondiente.



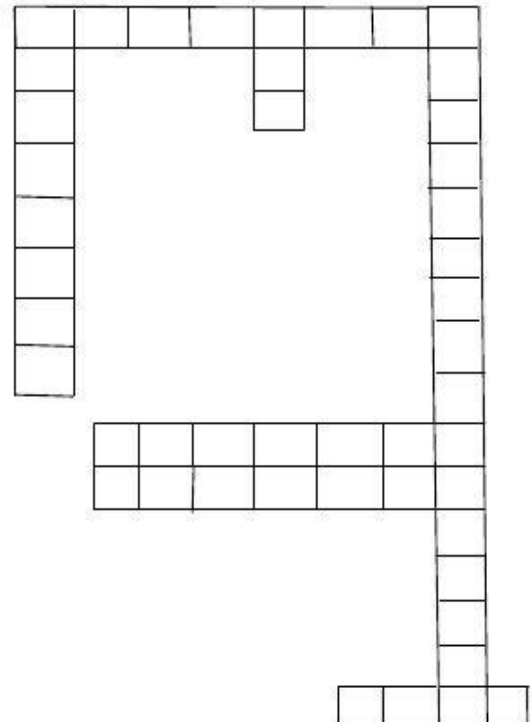
1. boca
2. esófago
3. estómago
4. intestino delgado
5. ano

### HORIZONTALES

1. Tubo por donde pasa el alimento triturado.
2. Lugar por donde entra el alimento al cuerpo.
3. La necesita el cuerpo para realizar todas sus actividades.
4. Sirven para cortar y masticar los alimentos.

### VERTICALES.

5. Desde ahí el alimento pasa a la sangre.
6. Lugar por donde eliminamos los desechos del cuerpo.
7. Órgano del aparato digestivo, situado entre el esófago y el intestino.





5. En tu cuaderno realiza un cuadrado donde indique la función de los órganos mencionados anteriormente

Ejemplo:

Nombre de órgano	Función del órgano
1.	
2.	
3.	

6. Realiza un modelo de sistema digestivo en un cartón piedra, utilizando materiales simples como plastilina, masa de harina, greda, cartón, pintura, plumones, etc. Rotulan sus partes. (Cada órgano debe ser de diferente color o material)